



SANLÚCAR
DE BARRAMEDA
CIUDAD AMABLE



Escanea aquí para ver el programa de mano
en la web conservatoriosanlucar.es

Agradecemos a toda la comunidad educativa del Conservatorio —alumnado, familias y profesorado—, al Coro de La Huerta Grande, sus familias y docentes, y al Excmo. Ayuntamiento de Sanlúcar por hacer posible este concierto de las Jornadas Cecilianas, donde celebramos música, igualdad, tradición y talento joven para seguir construyendo un futuro compartido de cultura e inspiración.

El equipo del CEM "Joaquín Turina"



SANLÚCAR
DE BARRAMEDA
CIUDAD AMABLE



Programa de Recital – Jornadas Cecilianas

El Conservatorio Elemental de Música “Joaquín Turina” participará en las Jornadas Cecilianas con un concierto el jueves 20 de noviembre a las 20:00 h en el Auditorio Manolo Sanlúcar. La entrada será libre hasta completar aforo y la duración estimada, de hora y media.

1) Coro del Conservatorio Elemental de Música “Joaquín Turina”

Cántiga – Alfonso X “El Sabio”

Dirección: Prof. *Janette Hernández*

Colaboraciones: Prof. *Lola Pancorbo* (violín) y Prof. *Daniel Vissi* (guitarra barroca)

2) Coro del Colegio “Huerta Grande”

- *Ave María* – Caccini
- *Canción de Andalucía* – Manolo Sanlúcar

Dirección: Prof. *Pedro Ángel Zaldivar Lara* y Prof. *Chema Hermoso Rivero*

3) Miriam Ibáñez (piano y voz – antigua alumna)

All I Want – Olivia Rodrigo

4) Ensemble de Flauta Travesera “*Flauteros Travesieros de Sanlúcar*”

Dirección: Prof. *Ismael Ibáñez*

- 1.º ciclo: *Será porque te amo* – Ricchi e Poveri
- 2.º ciclo: *Esa diva* – Melody
- 1.º y 2.º ciclo: *El paño moruno* – Manuel de Falla

Con la colaboración especial de Leire Vidal Ibáñez, baile

5) Alumnado de Violín (1.º a 4.º curso)

Aire Celta – J. Farrás

Dirección: Prof. *Lola Pancorbo* y Prof. *Manuel López*

Antiguo Alumnado – Cursando actualmente Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio Profesional de Música de Jerez de la Frontera

6) María Quintero (flauta travesera)

Romance Op. 37 – Camille Saint-Saëns

7) Antonio Morales (guitarra clásica)

Capricho Árabe – Francisco Tárrega

El abejorro – Emilio Pujol

Pensamiento Español – José Broca

8) Acto por el 25N – Igualdad y Compositoras

El Conservatorio Elemental de Música “Joaquín Turina” realiza el Acto Público de Lectura y Firma del Reconocimiento del Grado I de Igualdad y de la Carta de Igualdad, en torno al 25 de noviembre, dentro del programa “Compositoras en las Aulas”, de la Asociación Nacional Mujeres en la Música.

Cierre del acto:

- **Paula Gordo Torija (piano):** *Experience* – Ludovico Eudiani
- **Silvia e Inés Gordo Torija (guitarra y flauta):** *Romanze*