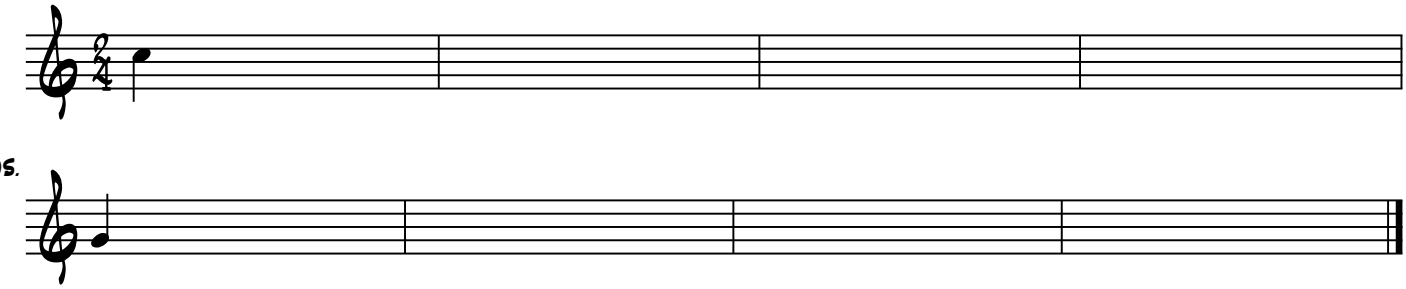
# EJERCICIO SEGUNDO

**NOMBRE:** _____ **GRUPO:** 2º

**DICTADO**

Realiza el siguiente dictado melódico. **COMPÁS**: 2/4 **TONALIDAD:** Do M

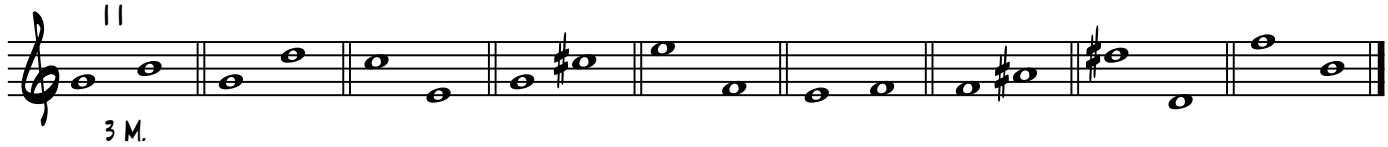
10 Ptos.



**TEORÍA**

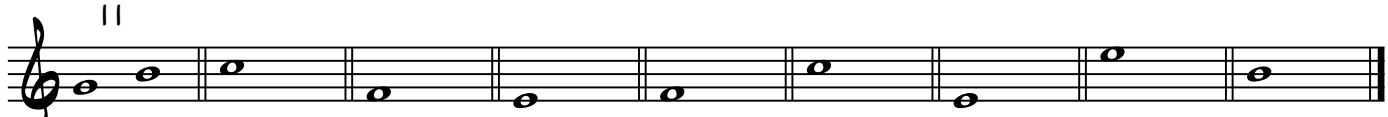
1. Indica el número y la especie de estos intervalos, como el ejemplo. Escribe también los tonos (I) y semitonos (-).

2 Ptos




2. Construye los siguientes intervalos a partir de la nota dada (dicha nota no se puede tocar), como el ejemplo..

2 Ptos

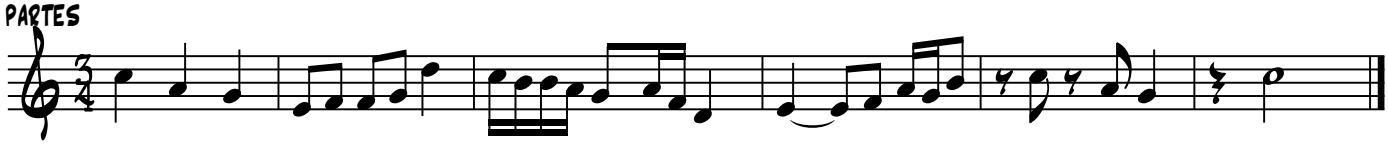



3ª M Asc. (2 T) 2ª M Desc. 5ª J Asc. 6ª M Asc. 4ª Aum Asc. 7ª M Desc. 5ª dis Asc. 8ª J Desc. 3ª m Desc.

3. Señala las partes y fracciones Fuertes (F) y Débiles (D).

PARTES

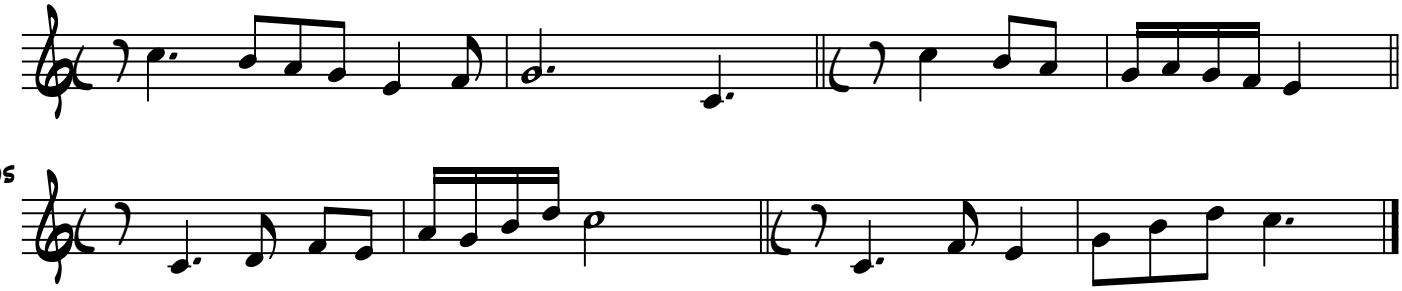
2 Ptos

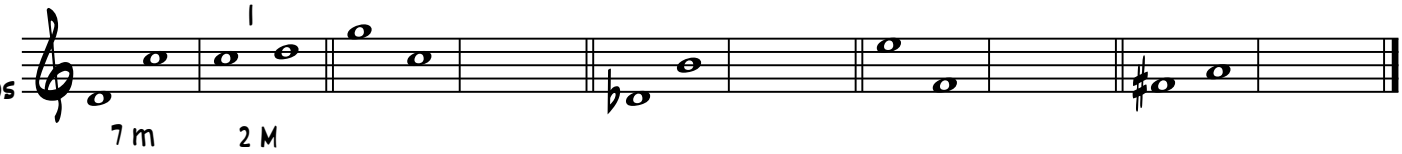


FRACCIONES

4. Indica el compás de los siguientes fragmentos en el espacio entre paréntesis ( ).

2 Ptos



5. Invierte el intervalo, clasifica el más pequeño y aplica las reglas de la inversión para clasificar el otro, como el ejemplo.

2 Ptos